

Dé microfonist: hoe maken we wedstrijdpresentatie prettig en aantrekkelijk?

Door Martijn Visscher

Doelgroep Microfonisten, wedstrijdorganisatoren en andere geïnteresseerden

Ronde 1 ✓

Ronde 2 ✓

Ronde 3 ✗

Inhoud

Atleten en toeschouwers, familie, fans, kinderen en beginnende volgers. De microfonist is er voor al die aanwezigen bij een atletiekevenement. Niet te veel, niet voor zichzelf. Maak er een feest van voor alle aanwezigen! Wijzend op bijzonderheden, als sfeeraanjager en “infotainer”, uiteraard ter zake kundig.

Een microfonist ben je eigenlijk 24/7, een gedegen (en efficiënte) voorbereiding is het halve werk. Maar hoe pak je die voorbereiding nu eigenlijk aan, waar begin je? Waar haal je je informatie vandaan. En zijn er tips voor tijdens de wedstrijd? Hoe speel je met intonatie, timing. Wat is belangrijk? Wanneer is de presentatie van de microfonist geslaagd? En belangrijker, is de ‘opdrachtgever’ tevreden? Doe je nog iets na de wedstrijddag?

In deze workshop tijdens de Dag van de Wedstrijdsport neemt Martijn jullie mee in de voorbereidingen voor -en uitvoering van een geslaagde presentatie. Niet alleen voor de (beginnende) microfonist, maar ook voor wedstrijdorganisaties. En geeft tips en een inkijkje in de gang van zaken tijdens het evenement. Hoe houd je het sprankelend? En kloppend! En wat komt er nog meer bij kijken, hoe onthoud je alles en welke informatie gebruik je wel en welke niet? Minder statistiek, meer beleving.

Wie durft er als afsluiting van de workshop eens te proberen? Op naar een enthousiaste samenkomst!

Over Martijn

Martijn Visscher (50) heeft al bijna 25 jaar ervaring met atletiekpresentaties. Sinds 2011 stadionspeaker voor de FBK Games, de stem bij NK's, de EK Atletiek Amsterdam 2016 en het EK indoor 2025 in Apeldoorn. Een lokale dorpsloop, pupillencompetitie, stadsmarathon of polsstokspringen op het marktplein geven hem eveneens veel energie om er voor alle aanwezigen, van toeschouwer tot atleet en van vrijwilliger tot official een geweldig evenement van te maken.



Martijn is op 7-jarige atleet begonnen en is opgegroeid met de presentaties van Rien Stout. Maar ook de aankondigingen van tv-presentator Martijn Krabbé en diverse collega-sportcommentatoren uit andere sportdisciplines zijn voor hem een bron van inspiratie.